

**муниципальное образовательное учреждение
«Областновская основная общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНО

на заседании методического объединения
Протокол № 1 от «28» августа 2023г

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МОУ «Областновская ООШ»
«28» августа 2023 г. №36

Директор _____ Т.Г.Буторина

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Шахматы»**

Возраст учащихся: 7 - 9 лет

Срок реализации программы:

1 год

Составитель:

Педагог МОУ «Областновская ООШ»

Майорова Л.В.

Пояснительная записка

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Приказ Минпросвещения РФ № 196
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей".
- Приказ Минобрнауки России № 882, Минпросвещения России № 391 от 05.08.2020 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»
- Приказ Минобрнауки РФ от 09.06.2016 N 699 об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования
- Паспорт регионального проекта «УКР».
- Приказ ОУ О реестре значимых программ.

Программа «Шахматы» имеет физкультурно-спортивную направленность и направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом. Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Программа предусматривает 34 часа по 1 часу в неделю. В кружке занимаются дети младшего школьного возраста. В кружок принимаются все желающие.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы.

Актуальность программы обусловлена тем, что в новых физкультурно – спортивных условиях особое значение приобретает деятельность, которая наиболее полно и эффективно реализует социально-педагогический потенциал свободного времени детей, существенно расширяет традиционные направления, формы, технологии работы с детьми.

Направленность программы – физкультурно – спортивная - направлена на развитие спортивных и интеллектуальных способностей обучающихся, выявление талантливых обучающихся, организацию социализирующего досуга детей. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения.

Возрастающая доступность образовательных ресурсов в настоящее время стала характерной особенностью современного общества. Использование информационных технологий привело к увеличению объёма информации, к её быстрому старению и постоянному обновлению. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Сегодня от учащихся требуются не только знания, но и активность, инициативность, способность принимать решения в трудной ситуации.

Новизна программы состоит в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой и интеллектуальной деятельности школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы занятия, используются в практической деятельности: поездки на соревнования, игры с другими детьми и др. Дополнительная программа составлена исходя из психолого-педагогических особенностей детей, из учета вовлеченности их в другие педагогические кружки. Форма обучения – очная. Такая продолжительность программы обоснована нормативными документами образовательного учреждения. Для привлечения и поддержания интереса детей запланировано использование различных педагогических технологий (викторины, игры, выездные мероприятия, и др.). Темы подобраны в соответствии с заявленным возрастом (7– 9 лет) и категорией детей.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу периодичность и продолжительность занятий в соответствии с СанПин 2.4.4.03172-14 от 4 июля 2014 года № 41.

Программа разработана с учетом Программы воспитания.

Цель программы. Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи: -удовлетворить индивидуальные потребности учащихся в интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;

- формировать и развивать творческие способности учащихся;

- выявить, развить и поддержать талантливых учащихся, а также детей, проявивших выдающиеся способности;

- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса. Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно. На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования). Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Формы контроля. Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу по программе на всём протяжении её реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста качества знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности реализации программы учебного занятия (модуля) осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания могут проводиться в торжественной соревновательной обстановке.

Планируемые результаты освоения учебного занятия (модуля):

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.

К концу обучения учащиеся должны

знать:

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.
- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины *дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля*.
- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
- правила игры в миттельшпилье;
- основные элементы позиции.
- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарно анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- пользоваться шахматными часами.

уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

1		Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	1		Беседа. Инструктаж.	
2		Шахматы – спорт, наука, искусство.	1	1			
3		Правила игры.	1	1		Рассказ. Демонстрация	
4		Первоначальные понятия.	1	1		Рассказ. Демонстрация	
5		Первоначальные понятия	1		1		
6		Тактика игры.	1	1		Рассказ. Демонстрация. Просмотр наглядностей.	
7		Тактика игры.	1	1			
8		Тактика игры.	1		1		
9		Тактика игры.	1		1		
10		Стратегия игры.	1	1		Рассказ. Демонстрация.	
11		Стратегия игры.	1	1		Участие в шахматно-шашечном турнире.	
12		Стратегия игры.	1		1		
13		Стратегия игры.	1		1		
14		Эндшпиль.	1	1		Рассказ. Теория. Демонстрация.	
15		Эндшпиль.	1	1			
16		Эндшпиль.	1		1		
17		Эндшпиль.	1		1		
18		Дебют.	1	1		Рассказ. Демонстрация. ПП при игре в шахматных турнирах.	
19		Дебют.	1	1			
20		Дебют.	1		1		
21		Дебют.	1		1		
22		Конкурсы решения задач, этюдов.	1	1		Рассказ. Демонстрация.	
23		Конкурсы решения задач, этюдов.	1		1		
24		Сеансы одновременной игры.	1	1		Кружок сеансов одновременной игры.	
25		Сеансы одновременной игры.	1		1	Участие в неделе начальных классов (викторины, интеллектуальные игры, конкурсные программы)	
26		Соревнования.	1		1	Показательное выступление. Презентация.	

						Выставка картин.	
27		Соревнования.	1		1		
28		Соревнования.	1		1		
29		Соревнования.	1		1		
30		Соревнования.	1		1		
31		Соревнования.	1		1		
32		Соревнования.	1		1		
33		Соревнования.	1		1		
34		Итоговое занятие.	1	1		Подведение итогов года.	Итоговое тестирование.
		Всего:	34	15	19		

Содержание программы кружка

1.	<p>Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности. Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности особенности психологической подготовки юного шахматиста. Понятие о здоровом образе жизни. Сильнейшие юные шахматисты мира.</p> <p>Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция, запись позиции.</p> <p><i>Практическая работа:</i> тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.</p>
2.	<p>Шахматы – спорт, наука, искусство. Краткая история шахмат. Различные системы проведения шахматных соревнований. Геометрические мотивы траектории перемещения шахматных фигур. Ходы и взятие ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Логические связки «и», «или», «не».ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Моделирование на шахматном материале. Рокировка, правила ее выполнения.</p> <p><i>Практическая работа:</i> упражнения по выполнению ходов отдельными фигурами и на запись ходов; дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.</p>
3.	<p>Правила игры. Правила турнирного поведения. Правило «тронул-ходи». Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат». Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». Сходства и различия понятии «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.</p> <p><i>Практическая работа:</i> решение упражнений на постановку мата и пата в различное количество ходов.</p>
4.	<p>Первоначальные понятия. Запись партий. Мат, ничья. Относительная ценность фигур.</p> <p><i>Практическая работа:</i> упражнения на запоминание правил шахматной нотации, игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды.</p>
5.	<p>Тактика игры. Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество.</p> <p><i>Практическая работа:</i> решение арифметических задач (типа «Укого больше?») и логических задач («типа «Какая фигура ценнее?»)</p>
6.	<p>Стратегия игры. Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.</p>
7.	<p>Эндшпиль. Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в</p>

	<p>эндшпиле. Правило квадрата. Мат различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети. Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат.</p> <p>Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.</p> <p>Практическая работа: отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.</p>
8.	<p>Дебют. Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.</p> <p>Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.</p> <p>Практическая работа: анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партии.</p>
9.	<p>Конкурсы решения задач, этюдов. Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. Понятие о варианте. Логическая связка «если, то ...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиция короля. Атака на короля. Централизация. Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально. Вскрытие и запираение линии. Блокада.</p>
10.	<p>Сеансы одновременной игры. Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами.</p> <p>Матование двумя ладьями, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика отеснения одинокого короля на край доски. Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.</p> <p>Практическая работа: решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.</p>
11.	<p>Соревнования Показательные выступления наиболее успешных учащихся. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).</p>
12.	<p>Итоговое занятие. Подведение итогов года. Планы на следующий год.</p>

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

ПЕРЕЧЕНЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ «ШАХМАТЫ»

1. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. / М.: ФиС, 1972.
2. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. / М.: Просвещение, 1983. М.: Всероссийский шахматный клуб, 1969.
3. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольников шахматной игре. / М.: ГЦОЛИФК, 1984.
4. Гришин В. Малыши играют в шахматы. / М.: Просвещение, 1991.
5. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. / М.: Детская литература, 1980.
6. Журавлев Н. Шаг за шагом. / М.: ФиС, 1986.
7. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. / Л.: Детская литература, 1985.
8. Злотник Б., Кузьмина С. Курс-минимум по шахматам. / М.: ГЦОЛИФК, 1990.
9. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. / М.: ФиС, 1983.
10. Князева В. Азбука шахматиста. / Ангрэн, 1990.
11. Князева В. Уроки шахмат. / Ташкент: 1992.
12. Князева В. Уроки шахмат в общеобразовательной школе (методические рекомендации). / Ташкент: 1987.
13. Костьев А. Уроки шахмат. / М: ФиС, 1984.
14. Костьев А. Учителю о шахматах. / М.: Просвещение, 1986.
15. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. / М.: ФиС, 1980.
16. Майзелис И. Шахматы. / М.: Детгиз, 1960.
17. Нимцович А. Моя система. / М: ФиС, 1984.
18. Сухин И. Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 1994.
19. Сухин И. Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991;
20. Шахматы – школе. Сост. Б.Гершунский, А.Костьев. / М.: Педагогика, 1991;
21. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. / М.: Просвещение. 1997.
22. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу.
23. Хенкин Б. Последний шах. / М: ФиС, 1979.
24. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. / М.: ГЦОЛИФК, 1986.
25. Шахматы. Энциклопедический словарь. / М: Советская энциклопедия, 1990.
26. Юдович М. Занимательные шахматы. / М: ФиС, 1976
27. Уманская Э.Э., Волкова Е.И., Прудникова Е.А. Шахматы в школе. 1-ый год обучения. – Москва: Просвещение, - 2016.

Материально-техническое обеспечение.

На занятиях используются:

- шахматные часы – 2 штуки;
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками – 3–6 штук.

Список литературы

1. *Пожарский В.А.* Шахматный учебник / В.А. Пожарский. – М., 1996.
2. *Майзелис И.* Шахматы. / М.: Детгиз, 1960.
3. *Нимцович А.* Моя система. / М: ФиС, 1984.
4. *Сухин И.* Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 1994.
5. *Сухин И.* Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991;

Контрольно – измерительные материалы

Тестовые задания по программе «Шахматы» . Первый год обучения

Вариант 2

1. Какая страна родина шахмат?

- А) Россия; В) Индия;
Б) Китай; Г) Монголия.

2. Сколько горизонталей на шахматной доске?

- А) 16; В) 8;
Б) 64; Г) 32.

3. Как называются косые ряды полей на шахматной доске?

- А) Вертикали; В) Диаграммы;
Б) Горизонталы; Г) Диагонали.

4. Найди среди фигур тяжелую фигуру:

- А) Конь; В) Ладья;
Б) Слон; Г) Пешка.

5. Назови среди фигур легкую фигуру:

- А) Ферзь; В) Слон;
Б) Пешка; Г) Ладья.

6. Какая фигура всегда ходит только на одно поле?

- А) Король; В) Пешка;
Б) Конь; Г) Ферзь.

7. Фигура, которая может превратиться в любую фигуру, кроме короля, достигнув последней горизонтали:

- А) Конь; В) Ладья;
Б) Слон; Г) Пешка.

8. Стадия шахматной партии, в которой происходит мобилизация сил, рокировка:

- А) Миттельшпиль; В) Дебют;
Б) Эндшпиль; Г) Начальная позиция.

9. Окончание шахматной игры, в котором с обеих сторон имеются только пешки:

- А) Миттельшпиль; В) Дебют;
Б) Пешечный эндшпиль; Г) Стратегия.

10. Нападение на пешку или фигуру, прикрывающую короля, или другую, более ценную фигуру:

- А) Рокировка; В) Связка;
Б) Мат; Г) Стратегия.

11. Положение, в котором король стороны, имеющей очередь хода, не находится шахом, но не имеет ни одного хода, причем все остальные фигуры и пешки также лишены ходов:

- А) Мат; В) Пат;
Б) Ничья; Г) Вечный шах.

12. Стадия шахматной партии, где главная цель – объявить мат противнику или принудить его сдаться:

- А) Миттельшпиль; В) Дебют;
Б) Эндшпиль; Г) Начальное положение.

13. Одновременное нападение на две фигуры:

- А) Ложка; В) Вилка;
Б) Крышка; Г) Тарелка.

14. Шах, при котором, фигура, делающая ход, открывает линию действия другой фигуры, под ударом которой оказывается король?

- А) Двойной шах; В) Открытый шах;
Б) Кованый шах; Г) Спертый шах.

15. Партия, в которой, для достижения мата или захвата центра, жертвуется сильная фигура:

- А) Стратегия; В) Гамбит;
Б) Дебют; Г) Комбинация.

16. Самая ценная фигура в шахматном войске:

- А) Ферзь; В) Король;
Б) Ладья; Г) Пешка.

Литература

- 1) Н.П.Шишигин «Шахматный горизонт» Кызыл 1982г.;
- 2) И.Г.Сухин «Шахматы» первый год обучения или «Учусь и учу», пособие для учителя 2012г. Обнинск «Духовное возрождение»;
- 3) И.Г.Сухин «Шахматы» второй год обучения или «Учусь и учу», пособие для учителя 2012г. Обнинск «Духовное возрождение»;
- 4) В.Г. Гришин «Малыши играют в шахматы» М: Просвещение 1991г.

Ответы на вопросы «Тестовые задания по программе «Шахматы». Первый год обучения

Вариант I

- 1) В
- 2) Б
- 3) Г
- 4) В
- 5) В
- 6) В
- 7) Б
- 8) Б
- 9) В
- 10) В
- 11) Г
- 12) А, В, Г
- 13) Г
- 14) А
- 15) Г
- 16) В

Критерии оценок:

- 15-16 баллов—«5»
14-12 баллов—«4»
11-8 баллов—«3»
7 и меньше—«2»

Вариант II

- 1)В
- 2)В
- 3)Г
- 4)В
- 5)В
- 6)А
- 7)Г
- 8)В
- 9)Б
- 10)В
- 11)В
- 12)Б
- 13)В
- 14)В
- 15)В
- 16)В

Критерии оценок:

- 15-16 баллов—«5»
14-12 баллов—«4»
11-8 баллов—«3»
7 и меньше—«2»

в) Композитор

г) Претендент

Литература

- 1) Н.П.Шишигин «Шахматный горизонт» Кызыл 1982г.;
- 2) И.Г.Сухин «Шахматы» первый год обучения или «Учусь и учу», пособие для учителя 2012г. Обнинск «Духовное возрождение»;
- 3) И.Г.Сухин «Шахматы» второй год обучения или «Учусь и учу», пособие для учителя 2012г. Обнинск «Духовное возрождение»;
- 4) А. Сокольский «Ваш первый ход» М., 1966г.
- 5) Подготовка юных шахматистов II разряда Издательство «Советская Россия» М., 1979г.
- 6) И.Г.Сухин «Шахматы» второй год, Тетрадь для проверочных работ Обнинск «Духовное возрождение» 2008г.

Ответы на вопросы тестовых заданий по программе «Шахматы»

Первый год обучения

- 1) А
- 1) Г
- 2) Г
- 3) В
- 4) Б
- 5) Б
- 6) В
- 7) Б
- 8) В
- 9) А
- 10) В
- 11) В
- 12) А
- 13) Б
- 14) Г
- 15) В
- 16) Б
- 17) В

Критерии оценок:

17-18 баллов—«5»

12-16 баллов—«4»

11-7 баллов—«3»

6 и меньше баллов—«2»

